

ISTITUTO COMPRENSIVO (Scuola Primaria / Scuola Secondaria di 1° gr.) "TAIO"  
Via degli Alpini 17 - frazione TAIO - 38012 PREDAIA (TN) - Tel.: 0463/468193 – Fax: 0463/467616 - C. F.  
92013850224



Ministero dell'Istruzione


 UNIONE EUROPEA  
Fondo sociale europeo

Ai genitori degli alunni  
delle classi quarte e quinte  
della S.P di Coredo  
della S.P di Taio  
della S.P di Tres

e p.c.  
ai Coordinatori di Classe

e p.c.  
alle insegnanti  
Fabiana Casagrande  
Sabrina Zatelli  
Claudia Rocchi  
Marica Pinamonti

icset\_tn/2022/7.6

Numero di protocollo associato al documento come metadato (DPCM 3.12.2013, art.20).  
Verificare l'oggetto della PEC o i files allegati alla medesima. Data di registrazione  
inclusa nella segnatura di protocollo.

**Oggetto: ISCRIZIONI AL PROGETTO "APPRENDIMENTO, SOCIALITÀ E ACCOGLIENZA" – moduli di Competenza Multilinguistica "English games to learn 1" e "Lernen durch Spielen auf Deutsch 1" (classi 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> S.p. Coredo, Taio e Tres)**

Gentili genitori,

il nostro Istituto ha presentato la candidatura n. 1080799 relativa all'Avviso pubblico per la realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza, prot. n. 33956 del 18/5/2022 nell'ambito del Programma Operativo Complementare (POC) "Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con il FSE e Fondo di Rotazione (FdR)– Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1.)

Con note del Ministero dell'Istruzione prot. n. AOOGABMI/0000027 di data 21/6/2022 e prot. n. AOOGABMI-53714 di data 21/6/2022, è stato autorizzato il finanziamento all'I.C. Taio.

Alcune insegnanti hanno elaborato una proposta progettuale denominata "Christmas Play and Magic Creations: Eine Wintergeschichte mit Fantasie", che si compone di due moduli distinti:

- ✓ uno di lingua tedesca (*Lernen durch Spielen auf Deutsch 1*)
- ✓ uno di lingua inglese (*English games to learn 1*)

Nell'ambito della proposta progettuale gli alunni andranno alla scoperta della storia del simpatico *Stick Man*, protagonista del libro "Stick man", dell'autrice Julia Donaldson.

Le attività che si svolgeranno attorno a questo allegro personaggio saranno di carattere artistico-musicale-teatrale e si terranno in lingua inglese e tedesca; i bambini partecipanti saranno suddivisi in base all'iscrizione effettuata (iscrizione al modulo di tedesco o al modulo di inglese), ma lavoreranno in parallelo per la realizzazione dello stesso progetto "Christmas Play and Magic Creations: Eine Wintergeschichte mit Fantasie".

Il gruppo iscritto al modulo in lingua tedesca svolgerà varie attività quali la preparazione di canti riguardanti i temi della sostenibilità ambientale e del Natale, e la preparazione di costumi e scenografie; il gruppo iscritto invece al modulo in lingua inglese si occuperà della drammatizzazione della storia oggetto della rappresentazione e della realizzazione di manufatti natalizi che animeranno lo spettacolo.

Le proposte di attività spazieranno in vari ambiti, da quello linguistico a quelli manuali-espressivi, nonché musicali e corali; gli alunni verranno invitati ad immedesimarsi nei vari personaggi e a vivere in prima persona le avventure della storia, arricchendole con loro idee e spunti. In particolare, gli studenti si cimenteranno nella drammatizzazione della vicenda in oggetto, nel canto di canzoni che la accompagneranno, nella creazione manuale delle scenografie e dei costumi, e nella realizzazione di manufatti artistici a tema natalizio, i quali si trasformeranno in doni di Babbo Natale in una delle scene finali della rappresentazione. L'intera realizzazione del progetto sarà effettuata in lingua; si alterneranno quindi dei momenti recitati e cantati in lingua inglese e in lingua tedesca. Attraverso l'esposizione continua alle lingue durante tutte le attività previste, comprese quelle manuali ed artistiche, si andranno a consolidare varie terminologie di carattere quotidiano come i saluti, le frasi di presentazione di sé stessi, espressioni di uso comune e relative alla festività del Natale e si andranno poi ad acquisire nuovi vocaboli e costruzioni sintattiche che si incontreranno durante il percorso creativo e narrativo. Ciascun bambino avrà l'occasione di migliorare le proprie competenze multilinguistiche e di esprimere al meglio le proprie capacità trasversali dando sfogo alla propria fantasia.

Al termine del percorso, nel pomeriggio di venerdì 23 dicembre, vi sarà la presentazione alle famiglie e alla comunità dello spettacolo conclusivo e di tutti i manufatti e lavoretti svolti.

I due moduli che compongono la proposta progettuale sono:

### 1. MODULO DI COMPETENZA MULTILINGUISTICA "ENGLISH GAMES TO LEARN 1.

Sono previste 30 ore di attività che verranno svolte come illustrato nella seguente tabella (in orario extrascolastico, di sabato mattina e venerdì 23/12 che è giornata di vacanza), con le insegnanti Fabiana Casagrande e Marica Pinamonti, rispettivamente esperto e tutor per le tematiche trattate, individuate in base a documentate competenze professionali:

| <i>DATE</i>  | <i>ORARIO</i> | <i>ATTIVITA'</i>  | <i>DOVE</i>                                  | <i>MODALITA'</i>   |
|--------------|---------------|---|--|--|
| Sabato 12/11 | 08:30-12:30   | Conoscenza del gruppo e dei docenti e presentazione del progetto, degli spazi e dei materiali di lavoro. Lettura in modalità storytelling del racconto Stick man oggetto della rappresentazione. Approfondimento sui personaggi della storia e attività ludiche relative in lingua inglese. | Biblioteca<br>Atelier creativo<br>Palestrina | Ritrovo a scuola e rientro a casa a carico delle famiglie. |
| Sabato 19/11 | 08:30-12:30   | Presentazione delle scene oggetto della drammatizzazione e individuazione dei personaggi e degli attori della storia in lingua inglese. Realizzazione dei manufatti artistici a tema natalizio.   | Biblioteca<br>Atelier creativo<br>Palestrina | Ritrovo a scuola e rientro a casa a carico delle famiglie. |
| Sabato 26/11 | 08:30-12:30   | Avvio all'interpretazione dei personaggi e prime prove della recitazione del copione in lingua inglese; continuazione della realizzazione dei manufatti artistici a tema natalizio.   | Biblioteca<br>Atelier creativo<br>Palestrina | Ritrovo a scuola e rientro a casa a carico delle famiglie. |
| Sabato 03/12 | 08:30-12:30   | Drammatizzazione della storia e continuazione delle scenografie e dei costumi; prove di canto della canzone di Natale conclusiva in lingua inglese.   | Biblioteca<br>Atelier creativo<br>Palestrina | Ritrovo a scuola e rientro a casa a carico delle famiglie. |
| Sabato 10/12 | 08:30-12:30   | Drammatizzazione della storia e prove di canto della canzone di Natale conclusiva in lingua inglese.  | Biblioteca<br>Atelier creativo<br>Palestrina | Ritrovo a scuola e rientro a casa a carico delle famiglie. |
| Sabato 17/12 | 08:30-12:30   | Prove generali complessive: recitazione della storia e della canzone in lingua inglese, prove di canto delle canzoni in lingua tedesca. Montaggio delle scenografie e disposizione dei lavoretti e dei manufatti creativi che verranno distribuiti durante lo spettacolo.                   | Biblioteca<br>Atelier creativo<br>Palestrina | Ritrovo a scuola e rientro a casa a carico delle famiglie. |

|                  |             |  |   |  |
|------------------|-------------|--|---|--|
| Venerdì<br>23/12 | 08:30-12:30 | Prove generali della rappresentazione e continuazione allestimento del palco e dei costumi per lo spettacolo. Questionario di valutazione/autovalutazione del percorso svolto. | Biblioteca/<br>Atelier creativo<br>Palestrina<br>Auditorium | Ritrovo a scuola e rientro a casa a carico delle famiglie. |
| Venerdì<br>23/12 | 15:00-17:00 | Presentazione alle famiglie e alla comunità dello spettacolo conclusivo e dei manufatti artistici creati dai bambini durante il percorso.                                      | Auditorium  | Ritrovo a scuola e rientro a casa a carico delle famiglie. |

## 2. MODULO DI COMPETENZA MULTILINGUISTICA “LERNEN DURCH SPIELEN AUF DEUTSCH 1”.

Sono previste 30 ore di attività che verranno svolte come illustrato nella seguente tabella (in orario extrascolastico, di sabato mattina e venerdì 23/12 che è giornata di vacanza), con le insegnanti Claudia Rocchi e Sabrina Zatelli, rispettivamente esperto e tutor per le tematiche trattate, individuate in base a documentate competenze professionali:

| DATE             | ORARIO      | ATTIVITA'   | DOVE   | MODALITA'  |
|------------------|-------------|---|--|--|
| Sabato<br>12/11  | 08:30-12:30 | Conoscenza del gruppo e dei docenti e presentazione del progetto, degli spazi e dei materiali di lavoro. Approfondimento sulla storia e sui personaggi che la animeranno e attività ludiche relative in lingua tedesca.   | Biblioteca<br>Atelier creativo<br>Palestrina               | Ritrovo a scuola e rientro a casa a carico delle famiglie. |
| Sabato<br>19/11  | 08:30-12:30 | Presentazione delle canzoni che animeranno lo spettacolo e avvio dei laboratori di manualità riguardanti scenografie e abiti di scena in lingua tedesca.  | Biblioteca<br>Atelier creativo<br>Palestrina               | Ritrovo a scuola e rientro a casa a carico delle famiglie. |
| Sabato<br>26/11  | 08:30-12:30 | Prove delle canzoni dello spettacolo e creazione delle scenografie e degli abiti di scena in lingua tedesca.  | Biblioteca<br>Atelier creativo<br>Palestrina               | Ritrovo a scuola e rientro a casa a carico delle famiglie. |
| Sabato<br>03/12  | 08:30-12:30 | Prove di canto delle canzoni che accompagneranno la recita in lingua tedesca e creazione di manufatti artistici a tema natalizio.   | Biblioteca<br>Atelier creativo<br>Palestrina               | Ritrovo a scuola e rientro a casa a carico delle famiglie. |
| Sabato<br>10/12  | 08:30-12:30 | Completamento e rifinitura delle scenografie e dei costumi, prova dei canti dello spettacolo in lingua tedesca, conclusione della realizzazione dei manufatti artistici natalizi.   | Biblioteca<br>Atelier creativo<br>Palestrina               | Ritrovo a scuola e rientro a casa a carico delle famiglie. |
| Sabato<br>17/12  | 08:30-12:30 | Prove generali complessive: recitazione della storia e della canzone in lingua inglese, prove di canto delle canzoni in lingua tedesca. Montaggio delle scenografie e disposizione dei lavoretti e dei manufatti creativi che verranno distribuiti durante lo spettacolo. | Biblioteca<br>Atelier creativo<br>Palestrina               | Ritrovo a scuola e rientro a casa a carico delle famiglie. |
| Venerdì<br>23/12 | 08:30-12:30 | Prove generali della rappresentazione e continuazione allestimento del palco e dei costumi per lo spettacolo. Questionario di valutazione/autovalutazione del percorso svolto.  | Biblioteca<br>Atelier creativo<br>Palestrina<br>Auditorium | Ritrovo a scuola e rientro a casa a carico delle famiglie. |
| Venerdì<br>23/12 | 15:00-17:00 | Presentazione alle famiglie e alla comunità dello spettacolo conclusivo e dei manufatti artistici creati dai bambini durante il percorso.   | Auditorium   | Ritrovo a scuola e rientro a casa a carico delle famiglie. |

I moduli n. 1 “ENGLISH GAMES TO LEARN 1” e n. 2 “LERNEN DURCH SPIELEN AUF DEUTSCH 1” sono proposti agli alunni **delle classi quarte e quinte delle SP di Coredò, Taio e Tres.**

La partecipazione alle iniziative **non** prevede costi a carico delle famiglie.

Le attività sono svolte in orario extrascolastico. Il raggiungimento del plesso di Taio per la realizzazione delle attività ed il rientro a casa al termine delle attività sono a carico delle famiglie.

## MODALITÀ E TEMPI DI ISCRIZIONE

I posti disponibili per ciascun modulo sono:

- n. 18 posti per il modulo n. 1) “*ENGLISH GAMES TO LEARN 1*”
- n. 17 posti per il modulo n. 2) “*LERNEN DURCH SPIELEN AUF DEUTSCH 1*”

Si comunica che nella compilazione del Google Moduli **è prevista l'iscrizione a uno solo dei due progetti**, e quindi:

- o al progetto n. 1) “*ENGLISH GAMES TO LEARN 1*”
- o al progetto n. 2) “*LERNEN DURCH SPIELEN AUF DEUTSCH 1*”.

Si può richiedere inoltre l'ammissione all'altro progetto se l'alunno è escluso da quello prescelto.

La richiesta verrà accolta **automaticamente** in presenza di posti liberi.

Le iscrizioni sono effettuate tramite la compilazione e l'invio del Google Moduli reperibile al seguente link:

<https://forms.gle/VhcJggVybWg4eWAt5> . Sono aperte **dalle ore 10:00 del giorno 2/11/2022 alle ore 10:00 del giorno 8/11/2022.**

Si ricorda che il modulo Google può essere compilato ed inviato una sola volta, e la scelta effettuata non può essere modificata.

Si chiede ai genitori di impegnarsi a far frequentare il/la proprio/a figlio/a con costanza ed impegno, nella consapevolezza che per l'amministrazione il progetto ha un impatto notevole sia in termini di costi che di gestione.

**Una volta effettuata l'iscrizione, la frequenza è obbligatoria per tutte le attività e per tutti gli incontri.**

L'Avviso Pubblico Ministeriale e le disposizioni ed istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014/2020 prevedono che se il numero di frequentanti di ciascun percorso scende al di sotto delle 9 unità per due incontri consecutivi, il corso dovrà essere immediatamente sospeso.

La Scuola si riserva di valutare l'attivazione delle attività sulla base del numero di iscritti e della conseguente sostenibilità dei costi.

## COMUNICAZIONE DEI PARTECIPANTI ED EVENTUALE GRADUATORIA

L'accoglimento/non accoglimento della richiesta di iscrizione sarà comunicato individualmente attraverso il registro elettronico REL.

In caso di richieste di iscrizioni superiori ai posti disponibili verrà redatta una graduatoria sulla base dei seguenti criteri predeterminati:

- Per ciascun modulo il 25% dei posti disponibili è riservato ad alunni con fragilità (prioritariamente fragilità certificate o indicate dal consiglio di classe).
- Fino al 50% dei posti disponibili è riservato ad alunni che non hanno partecipato / non partecipano ad altri moduli del progetto PON “Socialità, apprendimenti e accoglienza”.
- Ordine cronologico di presentazione delle domande di partecipazione riferito a ciascun modulo.
- Possibilità di coprire posti non coperti di un modulo con le richieste di iscrizioni eccedenti ad un altro modulo.
- Possibilità di ammettere un ulteriore 25% di partecipanti individuati tra le situazioni di fragilità non precedentemente incluse e/o alunni della graduatoria di riserva, in relazione alla sostenibilità delle attività e alla gestione del gruppo.

Il presente avviso viene reso pubblico mediante pubblicazione sul sito web istituzionale, sezione Fondi Strutturali (Home Page – Sezione PON).

Confidando in un positivo riscontro, l'occasione è gradita per inviare i più cordiali saluti.

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

Dott.ssa Maura Zini

Questa nota, se trasmessa in forma cartacea, costituisce copia dell'originale informatico firmato digitalmente predisposto e conservato presso questa Amministrazione in conformità alle regole tecniche (artt. 3 bis e 71 D.Lgs. 82/05). La firma autografa è sostituita dall'indicazione a stampa del nominativo del responsabile (art. 3 D. Lgs. 39/1993).